



ADC Switzerland

Jurierung 2024

Auszeichnung Evergreen

Kategorie Evergreen

Voll das Leben

Auftraggeber	Digitec Galaxus AG
Gesamtverantwortung	Martin Walther
Projektleitung	Julia Dürr
Agentur	Digitec Galaxus AG
Direction de création	Flurin Spring
Texte	Ali Tseme, Chris Niemeyer, Markus Rottmann
Direction artistique	Julian Stauffer, Silvia Meierhofer, Miriam Brack
Graphisme	Alessandro Aellig, Sven Mathis, Severin Keller, Barbara Schuler, Pascale Anderegg
Producer	Niels Vije, Jessica Sonderegger
Styling	Damaris Eigenheer, Ruza Rajcic, Prisca Baumann, Pascale Suter
Maske	Dana Hesse, Tanja Koller, Helve Leal
Ausstattung	Lauren Fuhrmann, Lea Hättenschwiler, Nina Weideli, Delighted GmbH, Natalina Zainal, Peter Scherz
Ton	Christoph Menzi
Schnitt/VFX	Marko Strihic, Christoph Menzi
Grading	Adriel Pfister, Som Sommer
Text, Idee und Konzept	Chris Niemeyer, Niels Vije, Jessica Sonderegger, Ali Tseme
Produzent	HC Vogel
Schnitt	Gion-Reto Killias
Sounddesign	Christoph Benz, Jingle Jungle AG, UKO The Audio Suite
Service Produktion	Antitalent, Lucky Rabbit, Danijel Pek, Stonefire
Chief Marketing Officer	Martin Walther

ADC

VFX	Patrischa Freuler, Frederik Bauer, Cloudscape, Milos May
Künstler Kuration/Koordination & Musik Management	Gadget Entertainment
Projektleitung	Sina Frizzi-Harms
Komposition	Matthias Kräutli
Interpreten	Martin Lechner, Stefanie Heinzmann, Carlos Leal, Fabienne Louves, Baschi
Drehbuch, Text und Regie	Chris Niemeyer
Film Kamera / Fotografie	Roland Schmid
Head of Brand Management	Ursina Grimm, Sina Frizzi-Harms
Motion Design	Pablo Kirschke
Food Styling	Thierry Fuchs
Translation	Sophie Boissonneau, Alassane Ndiaye, Alessandra Ruggieri, Jean-François Arnaud, David Berthold, Anne Chapuis
Digital Marketing	Cédric Feusi, Luca Giugliano, Roberto De Bonis
Conseil	Sabrina Arndt, Eva Lipecki
Médias	Gesine Hauder, Sandro Hostettler
Film - caméra	Roland Schmid, Nico Drechsel
Son/Musique	Matthias Kräutli